

Przedmiotowy system oceniania z przedmiotu muzyka klasa I Gimnazjum im. Róży Zamoyskiej

Nauczanie odbywa się według programu nauczania muzyki w gimnazjum, autorki Krystyny Serwańskiej, wydawnictwa OPERON.

Program realizowany jest w oparciu o podręcznik do Gimnazjum Małgorzaty Rykowskiej i Zbigniewa Szałko, wydawnictwo OPERON. Rok dopuszczenia 2009, numer dopuszczenia 166/2009.

Przedmiotem oceny są wiadomości i umiejętności zawarte w podstawie programowej.

Nauczyciel, dokonując oceny osiągnięć uczniów, powinien wziąć po uwagę przede wszystkim:

poziom uzdolnień i predyspozycji muzycznych ucznia, **indywidualny wkład** pracy ucznia, potrzebny do realizacji określonych działań muzycznych, postawę i zaangażowanie ucznia wobec stawianych mu zadań, uzyskany poziom wiedzy i umiejętności, w zakresie różnych form aktywności muzycznej i wiadomości z teorii muzyki, postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki, podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań muzycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska, uczestnictwo ucznia w zajęciach, umiejętność formułowania przez niego problemów, wyciągania wniosków, poszukiwanie własnych rozwiązań, obronę własnego poglądu.

Ocena semestralna powinna być wystawiona z uwzględnieniem kryteriów wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Musi odzwierciedlać **postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.** Powinna być wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy w danym okresie oraz motywować i zachęcać ucznia do rozwijania zainteresowań muzycznych.

Ocena roczna musi uwzględniać wiedzę oraz umiejętności ucznia zdobyte i utrwalone w ciągu całego roku. Podobnie jak ocena semestralna, powinna uwzględniać zapisy, które wynikają

z wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania.

Obszary aktywności oceniane na zajęciach artystycznych.

- Śpiew,
- odpowiedzi ustne,
- prezentacje, referaty,
- testy, quizy, kartkówki,
- analiza utworów muzycznych(pod kątem wartości muzyki),
- zadania domowe,
- aktywność i zaangażowanie na lekcji,

- udział w zajęciach pozalekcyjnych w szkole i poza nią(jeżeli uczeń zaprezentuje swoje umiejętności przed kolegami lub na forum szkoły),
- przygotowanie do lekcji,

Ogólne wymagania na poszczególne oceny

1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiada wiedzę wykraczającą poza program nauczania, biegle posługuje się nią w sytuacjach praktycznych,
- bierze udział w konkursach muzycznych, odnosi w nich sukcesy,
- orientuje się w wydarzeniach muzycznych w środowisku lokalnym, w kraju, na świecie,
- wypowiada się, dyskutuje na temat utworów, ocenia jego wykonanie, uzasadnia swoje opinie,
- prezentuje wzorową postawę podczas zajęć,
- bierze udział w zajęciach pozalekcyjnych w szkole i poza szkołą (przynależność do ZTL. – chóru, zespołu wokalnego i in.),
- **czynnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły.**

2. Ocenę bardzo dobrą może otrzymać uczeń, który:

- w pełni opanował wiedzę umiejętności objętych programem nauczania,
- korzysta ze zdobytej wiedzy umiejętności,
- bierze udział w konkursach muzycznych,
- bardzo dobrze wywiązuje się z powierzonych mu zadań,
- aktywnie pracuje na lekcjach, zarówno indywidualnie jak i zespołowo,
- jest zawsze bardzo dobrze przygotowany do lekcji,
- korzysta z wielu różnych źródeł informacji,
- prezentuje wzorową postawę podczas zajęć.

3. Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

- w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- korzysta ze zdobytej wiedzy,
- poprawnie wykonuje zadania muzyczne,
- aktywnie pracuje na zajęciach,
- jest przygotowany do zajęć,
- pracuje samodzielnie, w wyjątkowych sytuacjach korzysta z pomocy nauczyciela.

4. Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

- w wystarczającym stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych programem nauczania,
- ma braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- nie jest zbyt aktywny na lekcjach,
- wykonuje zadania z pomocą nauczyciela,

5. Ocenę dopuszczającą może otrzymać uczeń, który:

- w niewielkim stopniu opanował wiedzę i umiejętności objętych w programie nauczania,
- pracuje niesystematycznie,
- ma duże braki w wiadomościach i umiejętnościach,
- nie wykonuje zadań nauczyciela,
- nie jest aktywny na lekcjach.

6. Ocenę niedostateczną może otrzymać uczeń, który:

- nie opanował minimum wiedzy i umiejętności określonej w programie nauczania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie wykonuje zadań i ćwiczeń,
- lekceważąco odnosi się do przedmiotu,

USTALANIE OCEN Z PRAC PISEMNYCH WEDŁUG SKALI (zgodnie z WSO):

- Celujący (cel) 98 % - 100%
- Bardzo dobry (bdb) 86% - 97%
- Dobry (db) 71% - 85%
- Dostateczny (dst) 51 % - 70%
- Dopuszczający (dop) 31% - 50%
- Niedostateczny (ndst) 0% - 30%

Elżbieta Grabowska